



Proves d'accés a la universitat

Llengua estrangera Francès

Sèrie 1 - A

Qualificació	
Comprensió oral	
Comprensió escrita	
Expressió escrita	
Suma de notes parcials	
Qualificació final	

Comprovació	2a correcció

Etiqueta de l'estudiant

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

Etiqueta de qualificació

Etiqueta de correcció

L'examen comprend TROIS parties obligatoires.

La première concerne la compréhension orale ; l'exercice est noté sur 3 points.

La deuxième concerne la compréhension écrite ; l'exercice est noté sur 3 points.

La troisième partie concerne l'expression écrite ; l'exercice est noté sur 4 points. Pour cet exercice vous pouvez choisir UNE des deux options (A ou B) qui vous sont proposées.

1: Compréhension orale

ENTRETIEN AVEC LA COMÉDIENNE CÉCILE DE FRANCE

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Cochez ensuite la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,125). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[0,375 point par réponse correcte ; total : 3 points]

		Espai per a la correcció		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Est-ce que Cécile de France considère qu'elle est une fille rebelle ? <input type="checkbox"/> Oui, elle croit qu'elle est assez rebelle. <input type="checkbox"/> Elle n'est pas rebelle, mais elle n'est pas obéissante non plus. <input type="checkbox"/> Non, elle est assez obéissante, mais elle essaie de garder sa liberté. <input type="checkbox"/> Non, mais elle ne se sent pas du tout libre de faire ce qu'elle veut.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Selon Cécile de France, quelle est la différence entre le cinéma actuel et celui de son enfance ? <input type="checkbox"/> Maintenant, il y a plus d'héroïnes qu'avant. <input type="checkbox"/> Avant, il y avait plus d'héroïnes que maintenant. <input type="checkbox"/> Elle ne constate pas trop de différences entre les films des deux époques. <input type="checkbox"/> Avant on investissait moins d'argent dans le cinéma que maintenant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Depuis quand Cécile de France vit-elle en couple ? <input type="checkbox"/> Depuis 1987. <input type="checkbox"/> Depuis 2007. <input type="checkbox"/> Depuis 1997. <input type="checkbox"/> Depuis 1977.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Quelle est la nationalité de Cécile de France ? <input type="checkbox"/> Elle est française. <input type="checkbox"/> Elle est canadienne. <input type="checkbox"/> Elle est suisse. <input type="checkbox"/> Elle est belge.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Quel âge Cécile de France a-t-elle ? <input type="checkbox"/> 45 ans. <input type="checkbox"/> 47 ans. <input type="checkbox"/> 37 ans. <input type="checkbox"/> 57 ans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Où est-ce que Cécile de France habite ? <input type="checkbox"/> À Paris. <input type="checkbox"/> Dans une petite ville de province. <input type="checkbox"/> En pleine campagne. <input type="checkbox"/> Elle alterne Paris et la campagne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Est-ce que Cécile de France a des inquiétudes environnementales ? <input type="checkbox"/> Oui, et elle considère qu'elle est une militante écologiste. <input type="checkbox"/> Oui, cela se manifeste dans les rôles qu'elle joue. <input type="checkbox"/> En tant qu'actrice, elle considère qu'elle ne doit pas exposer ses opinions politiques ou sociales. <input type="checkbox"/> Non.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Est-ce que la viande fait partie de la diète de Cécile de France ? <input type="checkbox"/> Oui, Cécile de France en mange beaucoup. <input type="checkbox"/> Non, Cécile de France est végétarienne. <input type="checkbox"/> Cécile de France n'aime pas beaucoup la viande, mais elle se force quand même à en manger régulièrement. <input type="checkbox"/> Cécile de France n'en mange pas beaucoup.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nota de comprensió oral	<input type="text"/>		

2: Compréhension écrite

STRESS, ANXIÉTÉ, PHOBIE SCOLAIRE... AU SECOURS, L'ÉCOLE REVIENT

Nos adolescents français ne vont pas très bien. Vous en doutez ? Écoutez Lisa Grilo Santos, excellente élève et pur produit de la méritocratie — ses parents sont ouvrier et gardienne d'immeuble —, vous raconter son entrée en **première*** : « *J'étais enfermée dans le travail, j'y consacrais tous mes week-ends et mes soirées pour au final ne pas avoir les résultats attendus.* » La jeune femme s'en est sortie seule en consultant des tutorats en ligne sur la gestion du stress. Mais les évaluations continuent à la mettre dans un état d'angoisse avancé : « *Le pire, ce n'est pas avant mais après : tant que je n'ai pas eu le résultat, je me dis que j'ai pu laisser une bêtise, une faute et que j'aurais pu faire mieux, je suis prise de tremblements de mains incontrôlés.* »

Ses profs lui ont-ils parlé un jour de l'échec et de ses vertus ? « *Non, jamais, sauf une fois en français.* » Lisa termine ses années de lycée et ce n'est pas anodin.

Là où les collégiens subissent la pression de leurs pairs, les lycéens souffrent davantage du fonctionnement même de notre école. Dès 2015, une enquête sur 1 130 élèves montrait ainsi qu'au fil de la scolarité la proportion d'élèves « *fortement stressés* » par le système scolaire passait de 17 % (en **sixième***) à 50 % (en **terminale***) avec des accélérations en **troisième*** puis en **première***. Est-ce le contrecoup de cet interminable Covid ? En tout cas, cette anxiété, longtemps latente, semble aujourd'hui s'exprimer de manière de plus en plus ouverte et de plus en plus vive.

C'est un constat de professeur, comme cette agrégée en sciences de la vie et de la terre (SVT) qui, à la rentrée dernière, nous alertait sur ces « *jeunes filles qui arrivent du collège en grand stress* », dans son petit lycée rural.

Premier problème : les jeunes Français sont confrontés, plus que leurs aînés, à l'anxiété. Second problème : cette anxiété est d'autant plus complexe à appréhender que les différents acteurs donnent des récits souvent contradictoires. Les pys d'abord. Le psychiatre Daniel Marcelli signale quelques constantes : la fragilisation du dialogue intrafamilial, la déshumanisation des relations sociales à l'ère des réseaux sociaux ou encore la difficile projection dans un monde adulte vécu comme hostile et peu accueillant.

Pour les profs, le système scolaire confronterait les lycéens à une responsabilisation précoce et excessive, peu adaptée à leur niveau de maturité.

M^{me} Malhanche, professeure de sciences sociales, porte cependant un regard de sociologue, donc un peu plus distant et clinique, sur ce mal-être latent. Elle analyse : « *Pour beaucoup, l'arrivée dans l'enseignement supérieur, c'est la première confrontation au "non". Jusque-là, ils ont fait leur bout de chemin sans connaître l'échec. Il faut entendre leur mal-être mais garder aussi à l'esprit que nous sommes face à une génération "zéro frustration", élevée avec des écrans, qui a souvent du mal avec la remise en cause et la notion d'effort.* »

D'après *Le Nouvel Obs* (24 août 2022)

* **première** : Dans le système scolaire français, classe précédant la terminale (équivalent à « primer de batxillerat » / « primero de bachillerato »).

* **sixième** : Dans le système scolaire français, première classe de collège (10-11 ans).

* **terminale** : Dans le système scolaire français, classe qui marque la fin du Baccalauréat (équivalent à « segon de batxillerat » / « segundo de bachillerato »).

* **troisième** : Dans le système scolaire français, dernière année de l'enseignement secondaire français (14-15 ans).

Répondez aux questions suivantes avec vos propres mots. Puis copiez les parties du texte qui justifient vos réponses. [3 points : 0,5 point par réponse correcte. Attention ! Même s'il s'agit d'un exercice de compréhension, dans le cas des réponses correctes, les erreurs graves de langue (morphologie et syntaxe) peuvent éventuellement diminuer de 0,3 point la note globale de l'exercice.]

1. D'après le texte, est-ce que Lisa Grilo est une élève travailleuse ?

2. Comment Lisa Grilo a-t-elle surmonté ses problèmes de stress ?

3. Face à un examen, quand est-ce que Lisa se sent le plus stressée ?

4. D'après le texte, est-ce que le stress des apprenants est un phénomène exclusivement urbain ?

5. D'après le texte, est-ce que tous ceux qui donnent leur avis sur les causes de l'anxiété des jeunes Français sont d'accord ?

6. Quelle est la cause de l'anxiété des étudiants universitaires selon la professeure de sciences sociales mentionnée dans le texte ?

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
Pénalisation (erreurs de langue)	
Note de compréhension écrite	

3: Expression écrite (UNE OPTION, à choisir)

Faites une rédaction (125-150 mots) sur UN des sujets suivants : [4 points]

OPTION A

Avez-vous ressenti cette anxiété dont parle le texte ? Si oui, dans quelles situations ? À quoi l'attribuez-vous ? Qu'est-ce que vous avez fait pour essayer de la surmonter ?

OPTION B

Dans le texte on parle du dialogue intrafamilial. Parlez-vous beaucoup avec vos parents ou avec d'autres membres de votre famille ? Si oui, pourquoi et sur quels sujets ? Sinon, avec qui parlez-vous de vos problèmes ?

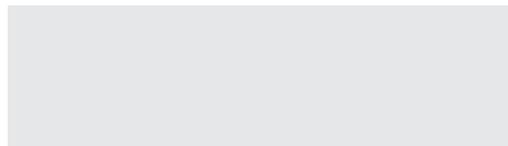
Grammaire	
Lexique	
Structuration discursive	
Note de la rédaction	

Comprovació:

2a correcció:

3a correcció:

Etiqueta de l'estudiant



Institut
d'Estudis
Catalans