

# N

Aquí hi ha les respostes que el ChatGPT ha donat a les nostres peticions de diversos relats i estils d'escriptura. Per consultar directament alguns dels relats que ha generat podeu clicar els següents enllaços: [un relat curt de ciència-ficció](#), [un relat fantàstic on la protagonista sigui una dona jove](#), [història amb final tràgic sobre dos germans anomenats Edward i Alphonse](#) i textos imitant [Gabriel Garcia Márquez](#), [Ursula K. Le Guin](#) i [Mercè Rodoreda](#).

**P: Pots escriure un relat curt de ciència-ficció?**

ChatGPT: És clar, aquí et deixo un relat curt de ciència-ficció:

La nau espacial "Horitzó" navegava a través de l'espai profund a la recerca d'una nova llar per a la humanitat. Després d'anys de viatge interestel·lar, l'equip havia descobert un planeta que semblava tenir totes les condicions adequades per a la vida humana.

No obstant això, en aterrar al planeta, els exploradors van descobrir una cosa inesperada: una espècie extraterrestre avançada que ja hi habitava. Els extraterrestres, que s'assemblaven a enormes serps amb tentacles, semblaven amistosos, però hi havia alguna cosa als ulls que suggeria una mica més fosc.

Els humans van intentar comunicar-se amb els extraterrestres, però no van poder trobar un idioma comú. Tot i això, els exploradors van notar que els extraterrestres semblaven ser capaços de llegir ments, i van començar a comunicar-se telepàticament.

Va ser aleshores quan els humans van descobrir la veritat: els extraterrestres eren en realitat una espècie parasitària que havia arribat a aquest planeta fa milers d'anys i havia començat a consumir la seva població nativa. Ara, havien establert un rusc mental per controlar els humans i fer-los servir com a aliment.

L'equip de la nau "Horitzó" ràpidament es va adonar que havien d'escapar del planeta abans que fos massa tard. Però els extraterrestres semblaven estar un pas per davant d'ells en tot moment, anticipant cada moviment que feien.

Finalment, els humans van trobar una manera d'enganyar els extraterrestres i escapar-se del planeta. Però en el procés, es van adonar que la cerca d'una nova llar per a la humanitat no seria

# N

fàcil. No només haurien d'enfrontar-se als perills de l'espai, sinó també a les amenaces desconegudes que podrien aguitar als planetes que trobin.

## **P: Pots escriure un relat fantàstic on la protagonista sigui una dona jove?**

ChatGPT: Per descomptat! Aquí et deixo un relat fantàstic amb una protagonista femenina jove:

Als seus dinou anys, Catalina mai havia estat més que una simple pagesa, treballant als camps de la seva família i somiant amb una vida millor. Però tot això va canviar quan va descobrir un misteriós portal al bosc proper al seu llogaret.

Caterina no sabia com havia arribat allà, però el que va veure l'altra banda la va deixar sense alè. Un món de fantasia s'obria davant seu, ple de criatures màgiques, castells imponents i boscos encantats. Sense pensar-ho dues vegades, la Catalina va travessar el portal i va començar la seva aventura.

A mesura que explorava aquest nou món, Catalina es va adonar que posseïa una màgia latent que mai abans no havia descobert. Amb cada encanteri que llançava, el seu poder creixia i la seva confiança augmentava.

Però no tot era fàcil en aquest món de fantasia. Caterina es va trobar amb perillosos monstres que l'aguaitaven a cada cantonada i prínceps malvats que buscaven la seva destrucció. Però ella no es va deixar intimidar. Amb la seva màgia i la seva valentia, es va enfrontar a cada desafiament que se li presentava.

Finalment, després d'una llarga travessia, Caterina va arribar al castell del rei del món de la fantasia. Allà, es va enfrontar al desafiament més gran de tots: salvar el regne d'un malvat drac que havia terroritzat el poble durant generacions.

Amb la seva màgia i el seu enginy, Catalina va aconseguir derrotar el drac i salvar el regne. A canvi, el rei li va oferir un lloc a la seva cort, una vida de luxes i comoditats que Catalina mai no havia imaginat abans.

N

Però al seu cor, la Caterina sabia que el seu lloc no era en un castell daurat. Amb un somriure a la cara, va tornar al seu llogaret, sabent que encara quedaven molts mons per descobrir i moltes aventures per viure.

**P: Pots escriure una història amb final tràgic sobre dos germans anomenats Edward i Alphonse en una distopia?**

ChatGPT: Per descomptat, aquí tens la història d'Edward i Alphonse en una distopia amb un final tràgic:

En una distopia governada per un règim dictatorial, els germans Edward i Alphonse lluitaven per sobreviure. Tot i els horrors que els envoltaven, sempre havien tingut l'un a l'altre per recolzar-se.

Però un dia, mentre buscaven aliments als afores de la ciutat, van ser capturats pels guàrdies del règim. Separats i empresonats, van ser sotmesos a horribles proves mèdiques en nom de la "ciència".

Malgrat tot, Edward i Alphonse es van negar a renunciar a la seva esperança. Amb el temps, van aconseguir escapar de la seva presó i es van amagar a les ombres, determinats a trobar una forma de derrotar el règim i alliberar el seu poble.

Després de mesos de planificació, finalment van trobar una manera d'infiltrar-se a la seu del règim. Amb l'ajuda d'altres rebels, van obrir foc contra les forces de seguretat del règim, liderats per un líder cruel i despietat.

Durant la lluita, Edward i Alphonse es van trobar cara a cara amb el líder del règim. En un acte desesperat, Edward es va llançar sobre el líder, intentant salvar el seu germà. Però va ser massa tard. La bala del líder va arribar a Alphonse, i el jove va caure a terra, sense vida.

Edward va cridar en agonia mentre el seu germà jeia als braços. Tot i el seu dolor, va aconseguir aixecar-se i enfrontar el líder, lluitant amb totes les seves forces per venjar el seu germà. Però al final, el líder va resultar ser massa poderós i Edward també va caure davant la seva arma.

# N

Així va acabar la història d'Edward i Alphonse, dos germans valents que van lluitar per la llibertat en un món fosc i desprietat. El seu sacrifici no va ser en va, i el seu llegat va inspirar els altres a continuar lluitant per la justícia.

## **P: Pots escriure imitant l'estil de Gabriel García Márquez?**

ChatGPT: Per descomptat, aquí tens un breu text a l'estil de Gabriel García Márquez:

El vell Aureliano Buendía se sentia cada cop més sol a casa seva, envoltat de records i la immensa solitud de la vellesa. Havia passat tant de temps des que va veure la seva estimada Remedios la Bella, que gairebé havia oblidat la cara. Però de cop i volta, en una tarda de pluja, ella va aparèixer davant seu com un espectre.

La pluja copejava els sostres de zinc amb força i el vent feia cruixir les finestres. Aureliano estava llegint un llibre al seu balancí, quan va sentir un soroll a la porta. En obrir, es va trobar amb la figura de Remedios, vestida de blanc com l'última vegada que la va veure, però amb una brillantor estranya als ulls.

"Remedios?", va xiuxiuejar Aureliano, incrèdul. "Ets tu?"

"Per sempre", va respondre ella amb un somriure, i es va acostar per abraçar-lo.

Aureliano es va aferrar a ella com si fos una il·lusió, però ella era allà, càlida i viva als seus braços. Van parlar durant hores, recordant temps passats i les aventures que van compartir. La pluja seguia caient a fora, però dins la casa d'Aurelià tot era calidesa i amor.

Però quan la pluja va cessar i els primers raigs de sol van il·luminar el cel, Remedios va començar a esvair-se davant els ulls d'Aurelià. Ell va intentar agafar-la, retenir-la, però era massa tard. La seva estimada havia tornat només per un moment, i ara havia tornat al seu descans etern.

Aureliano es va quedar sol de nou, amb el cor destrossat i una llàgrima solitària recurrent la galta. La visita de Remedios va ser com un somni, un moment fugaç que va deixar un buit al seu

# N

cor. Però Aureliano sabia que algun dia tornarien a estar junts, en algun lloc on el temps no existia i la pluja mai cessava.

## **P: Pots escriure emulant l'estil d'Ursula K Le Guin?**

ChatGPT: És clar, aquí et deixo un breu text inspirat en l'estil d'Ursula K. Le Guin:

El vent bufava fred a la vall de Gethen, on els nòmades nivals es desplaçaven a la recerca de refugi. Entre ells, un jove anomenat Soren lluitava per trobar el seu lloc al món.

Des de petit, Soren havia sentit una crida al seu cor, una sensació que estava destinat a alguna cosa més que la vida quotidiana de la seva tribu. En els seus somnis, veia paisatges estranys i criatures fantàstiques, i sentia que hi havia alguna cosa més enllà de les muntanyes glaçades que envoltaven casa seva.

Un dia, Soren va decidir que havia de seguir el seu cor i emprendre un viatge per descobrir què esperava. Amb només el seu fidel cavall i algunes provisions, es va aventurar a les muntanyes, amb l'esperança de trobar respostes.

Durant dies, Soren va caminar per camins perillosos, sortejant les tempestes de neu i lluitant contra les bèsties salvatges que es creuaven al seu camí. Però finalment va arribar a una cova oculta, on va descobrir un tresor inesperat.

Dins la cova, va trobar un antic manuscrit que parlava d'un món més enllà de la vall de Gethen, un món on els éssers humans vivien en harmonia amb la natura i les criatures màgiques. Soren va saber en aquell moment que havia trobat la seva veritable llar, i es va comprometre a trobar la manera d'arribar-hi.

El camí no va ser fàcil, i Soren va enfrontar molts obstacles a la recerca. Però finalment, després d'anys de viatjar i aprendre de les diferents cultures que trobava pel camí, va arribar al seu destí. Allí, va trobar un lloc on el seu esperit podia florir i on podia viure en pau i harmonia amb la natura.

N

Soren hi va viure la resta de la seva vida, envoltat d'éssers màgics i meravelles que mai no havia imaginat. I encara que sabia que mai no tornaria a veure la seva tribu nival, es va sentir agraït pel coratge que li va permetre seguir el seu cor i trobar la seva veritable llar.

**P: Pots escriure un text imitant a Mercè Rodoreda? (S'ha hagut de preguntar dos cops en català, perquè no entenia la demanda)**

ChatGPT: És un plaer intentar escriure un text que segueix l'estil de Mercè Rodoreda. Aquí tens un petit fragment:

Les fulles dels arbres ballaven en una dansa suau, acompanyades pel xiuxiueig del vent. Els raigs del sol es filtraven a través de les branques, pintant el terra de tacs daurats. d'emocions que no podia expressar amb paraules, sentia com si el món enter fos un enigma que no podia resoldre, i es preguntava si algun dia arribaria a comprendre la seva pròpia vida.

Els seus passos la portaven cap a una petita font, on l'aigua fluïa cristal·lina i la brisa portava l'olor de les flors dels camps. Allí va seure, i va deixar que els seus pensaments s'esvaneïessin com a fum. Va mirar cap al cel i va sentir com si els seus ulls fossin una finestra cap al firmament. Era com si pogués veure tota la bellesa del món en aquell moment, tota la tristesa i tota la felicitat. I, per un instant, va comprendre que la vida era una obra d'art que només podia ser apreciada des de la distància, amb els ulls de l'ànima."

Espero que aquest petit fragment hagi capturat una mica de l'estil poètic i emotiu de Mercè Rodoreda.